



REGIONE LIGURIA



UNIONE EUROPEA



PROGETTO DIMOSTRATIVO

**Introduzione di tecniche di monitoraggio ed applicazione di modelli previsionali
nella coltivazione di ciclamino in vaso per la riduzione
dei trattamenti fitosanitari**

Piano di Sviluppo Rurale della Regione Liguria

Il P.S.R. della regione Liguria per il periodo 2000-2006, in attuazione del Reg. (CE) n° 1257/1999, consente di utilizzare fondi pubblici per lo sviluppo dell'agricoltura, per la tutela del patrimonio naturale e del paesaggio, per il miglioramento delle infrastrutture e dei servizi a favore dell'agricoltura.

Gli aiuti previsti dal P.S.R. si articolano in 20 misure, a loro volta suddivise in sottomisure.

Alla misura c (3), Formazione professionale, appartiene la Sottomisura 3.3, Progetti dimostrativi.

Progetti dimostrativi

Sono iniziative destinate principalmente a dimostrare e promuovere la fattibilità e la validità tecnica ed economica delle innovazioni e di interventi di tutela dell'ambiente e del paesaggio.

Il progetto deve rispondere prioritariamente alle seguenti condizioni:

- Esigenze o problematiche reali per l'agricoltura;
- Chiaro e immediato interesse per le politiche comunitarie, nazionali e regionali;
- Diffusione dei risultati agli operatori e ai tecnici agricoli;
- Incentrarsi, in particolare, sulla valorizzazione e il miglioramento della qualità delle produzioni agricole nonché sulla valorizzazione, tutela e salvaguardia dell'ambiente e del paesaggio, sull'uso di fonti di energia rinnovabile e del risparmio energetico.

(Estratto dal P.S.R. 2000-2006 della Regione Liguria)

Giustificazione progettuale

La coltivazione del ciclamino in vaso, con una produzione di 5.000.000 di vasi, rappresenta una delle principali colture del comparto floricolo albenganese.

L'elevata suscettibilità di questa coltura agli attacchi di patogeni e parassiti costringe gli agricoltori, in assenza di tecniche di monitoraggio e modelli previsionali validi, all'esecuzione di trattamenti fitoiatrici anche più volte alla settimana (25-30 trattamenti per ciclo colturale), con rilevante impatto sulla salute degli operatori, sull'ambiente e, non ultimo, sui costi colturali.



Di fatto le strategie di lotta comunemente adottate si basano su una stretta osservanza di interventi a calendario che, in assenza di efficaci strategie di contenimento, ha comportato la pullulazione di nuovi parassiti nonché di ceppi e di popolazioni di patogeni e di parassiti resistenti ai fitofarmaci impiegati, spesso senza garantire livelli di efficacia adeguati.

La necessità di garantire una produzione ineccepibile dal punto di vista estetico unita alla difficoltà di rilevare i parassiti prima che i danni colturali si manifestino, in assenza di tecniche di monitoraggio e previsionali efficaci, giustificano ad oggi l'eccessivo ricorso alla lotta chimica.

I risultati sono spesso insoddisfacenti per errata tempistica nell'applicazione, scarsa efficacia dei prodotti impiegati, distribuzione dei fitofarmaci non corretta.



Esperienze su ciclamino e su altre colture floricole, ormai consolidate all'estero e su parassiti di altre colture nel territorio regionale (si pensi all'efficacia dell'attività di monitoraggio e previsione nella lotta alla mosca olearia) hanno dimostrato la loro piena validità nel raggiungere produzioni di elevato livello quanti-qualitativo a fronte di una sensibile riduzione di trattamenti antiparassitari.





Settore interessato:

- Floricoltura

Tipologie di progetto:

- Valorizzazione del sistema produttivo

Finalità del progetto:

- Innovazione

Obiettivi del progetto dimostrativo

1° La finalità del progetto è la sensibile riduzione degli interventi di lotta chimica con sostanziale diminuzione dell'impatto ambientale, dei rischi per l'operatore e di insorgenza di resistenze, nonché una diminuzione dei costi colturali e delle perdite di prodotto.

Di particolare importanza il fatto che la maggior parte dei parassiti indagati sono dannosi anche per numerose altre colture sia floricole che orticole e pertanto i modelli previsionali e le tecniche di monitoraggio potranno essere estese ad altre colture importanti (basilico, pomodoro, crisantemo, floricole annuali, etc.).

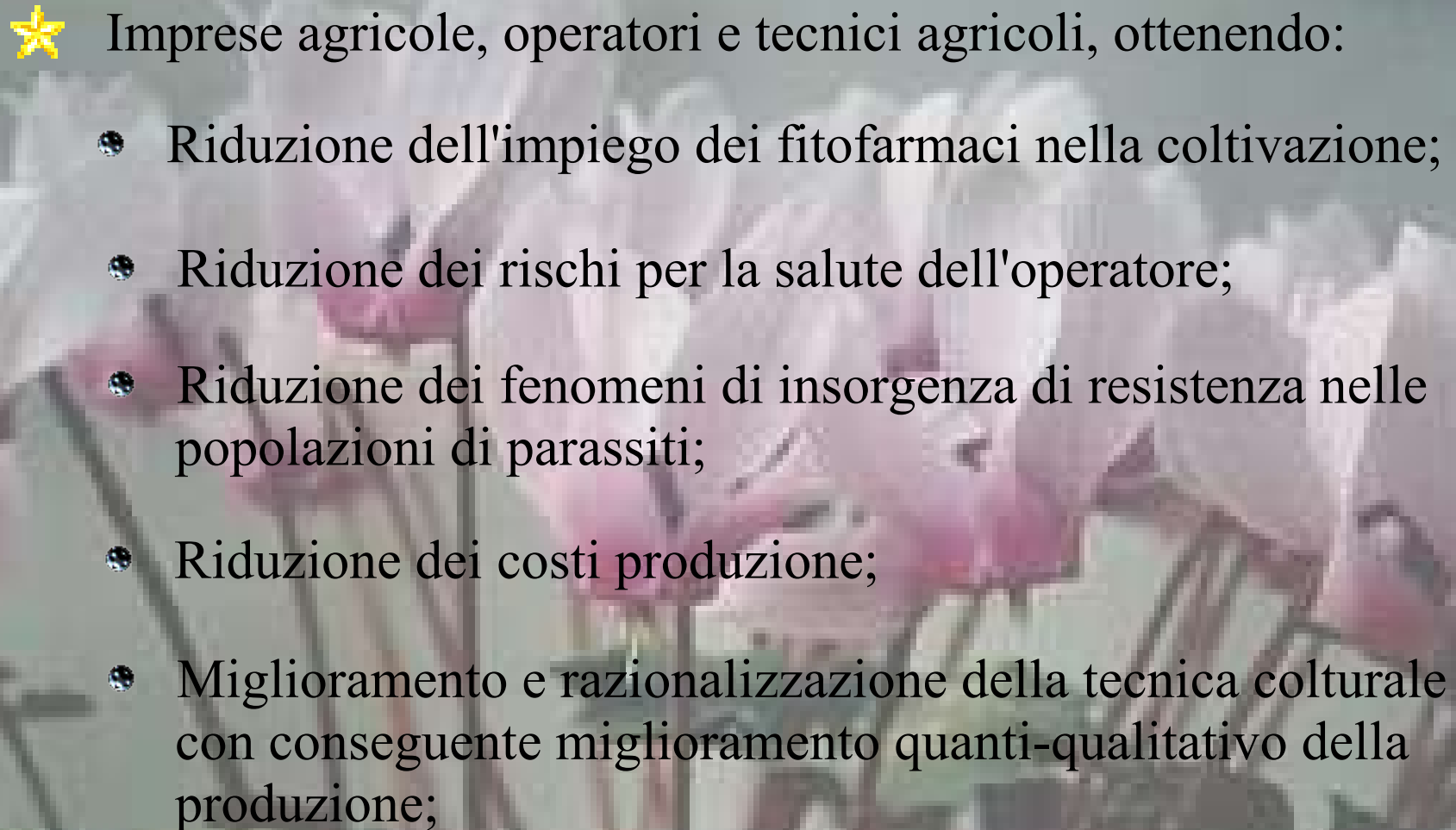
Il progetto introduce una sostanziale innovazione nel processo produttivo di colture floricole in vaso mediante la diffusione di tecniche IPM (Integrated Pest Management), oggi per nulla praticate sul territorio ligure.

2° Il progetto è caratterizzato da una forte valenza ambientale, in conformità alla normativa comunitaria e nazionale in materia, con lo scopo di ottenere produzioni eco-compatibili.

Il progetto propone la messa a punto di tecniche di lotta razionali ai fitofagi chiave del ciclamino, basate sul monitoraggio della coltura e sull'impiego di modelli previsionali validati e correlati ai parametri climatici locali.

L'obiettivo generale è quello di applicare metodi di monitoraggio e modelli previsionali nei confronti dei parassiti del ciclamino, già efficacemente impiegati in altre realtà produttive europee e statunitensi, rendendoli direttamente utilizzabili in azienda e/o dall'assistenza tecnica aziendale quale strumento decisionale circa l'epoca e la tipologia dei trattamenti fitoiatrici.

BENEFICIARI DIRETTI

- 
- ★ Imprese agricole, operatori e tecnici agricoli, ottenendo:
 - Riduzione dell'impiego dei fitofarmaci nella coltivazione;
 - Riduzione dei rischi per la salute dell'operatore;
 - Riduzione dei fenomeni di insorgenza di resistenza nelle popolazioni di parassiti;
 - Riduzione dei costi produzione;
 - Miglioramento e razionalizzazione della tecnica colturale con conseguente miglioramento quanti-qualitativo della produzione;

BENEFICIARI INDIRETTI



La collettività attraverso:

- La riduzione della dispersione delle molecole di sintesi nell'ambiente;
- La riduzione dell'impatto ambientale delle attività agricole;

A photograph of a bouquet of pink roses in a white ceramic vase. The roses are in various stages of bloom, with some fully open and others as buds. The vase is filled with dark green, glossy leaves. The word "GRAZIE" is written in a large, black, serif font across the center of the image, overlaid on the leaves and flowers. The background is a plain, light-colored surface.

GRAZIE